

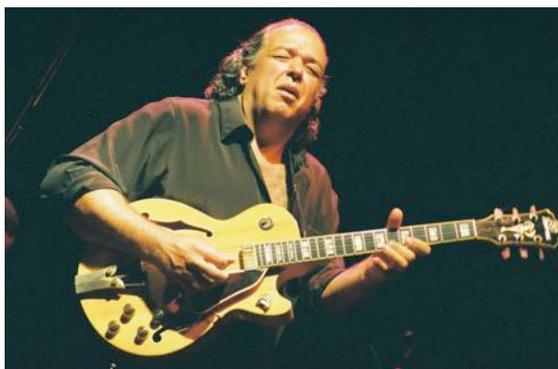
Workshop



the bird's eye
jazz club

Offener Workshop mit Arismar do Espírito Santo Für MusikerInnen und Freizeit-MusikerInnen aller Altersgruppen

Offen für alle, die ein Instrument spielen und interessiert sind, mit anderen unter fachkundiger Leitung Musik entstehen zu lassen, sowohl spontan als auch einstudiert. Dabei werden unterschiedliche Niveaus und Begabungen gezielt genutzt und eingesetzt. Notenkenntnisse sind keine Voraussetzung. Auf Brasilianisch mit Übersetzung.



Kontakt

the bird's eye jazz club, Basel, Tel 061 263 33 41
Mail: office@birdseye.ch / www.birdseye.ch

Ort

Im bird's eye jazz club, Kohlenberg 20

Kosten

CHF 140.- / Ermässigt CHF 80.-

Bezahlung erfolgt im Voraus. Anmeldung erst nach Bezahlung gültig.

Falls aus finanziellen Gründen eine Teilnahme nicht möglich ist, bitte mit uns Kontakt aufnehmen.

Anmeldung

Möglichst früh. Bis spätestens 17. Mai 2017. Die Teilnahme an allen Workshops und an der Präsentation ist Bedingung. Die Teilnahme kann nicht garantiert werden, da die Teilnehmerzahl beschränkt ist.

mit

Arismar do Espírito Santo: bass/guitar/piano/drums

Tiago Barros: Assistenz, Übersetzung, alto sax/percussion

Der brasilianische Musiker Arismar do Espírito Santo ist ein unglaublich vielseitiger Künstler, der seit den 70er Jahren mit grossem Erfolg in der nationalen und internationalen Musikszene aktiv ist. Arismar ist Komponist, Arrangeur und ein richtiger Multiinstrumentalist – er beherrscht E-Gitarre, Klavier, Bass, Schlagzeug und die siebensaitige Gitarre auf hohem Niveau und spielt mit beeindruckender Leichtigkeit. Die siebensaitige Gitarre wird in den brasilianischen Musikstilen Choro und Samba eingesetzt, die auch als die musikalischen Wurzeln von Arismar do Espírito Santo bezeichnet werden können. In seiner langjährigen Karriere ist er mit Musikern wie Hermeto Pascoal, Naná Vasconcelos, João Donato, Toninho Horta oder George Benson aufgetreten.
www.arismardoepiritosanto.com.br

Zeitplan

Workshops

Sonntag	21. Mai	14.30 – 17.00 h
Montag	22. Mai	19.00 – 21.30 h
Sonntag	28. Mai	14.30 – 17.00 h

Workshop-Konzert

Sonntag	28. Mai	19.00 – 21.30 h
---------	---------	-----------------

Live-Stream-Aufnahme

Die Präsentation wird aufgenommen und übers Internet live übertragen.

Mit einem Link, den Sie danach per E-Mail erhalten, kann die Aufnahme runter geladen werden.

Anmeldeformular auf der Rückseite ->

Anmeldeformular

Offener Workshop mit Arismar do Espírito Santo

Vorname _____ Name _____

Adresse _____

Tel _____ Mobil _____

E-Mail _____

Geburtsdatum _____

Instrument/e _____

Bemerkungen _____

Ich verpflichte mich an allen Workshops und an der Präsentation gemäss Zeitplan teilzunehmen:

Unterschrift _____ Datum _____

bei unter 18-Jährigen auch Unterschrift der erziehungsberechtigten Person

Bitte vollständig ausgefüllt bis spätestens 17. Mai 2017 per Post oder Mail zurück an:

office@birdseye.ch
the bird's eye jazz club
Im Lohnhof 8
4051 Basel
www.birdseye.ch

Anmeldung erst nach Bezahlung gültig.
Die Teilnahme kann nicht garantiert werden, da die Teilnehmerzahl beschränkt ist.